

## À PROPOS

Je m'appelle Médéric Chapiseau, originaire de la ville de Chartres en Eure-et-Loir et étudiant en design graphique au lycée Jacques Prévert de Boulogne-Billancourt dans la section Dnmade graphisme augmenté. J'évolue aussi bien au travers des supports imprimés que numériques, avec un intérêt particulier pour les domaines du motion design et de l'édition.

## FORMATION

### Graphiste Motion Designer

*Gobelins, Paris 18 (→ en cours)*

### Diplôme national des métiers d'art et du design

*Lycée Jacques Prévert, Boulogne-Billancourt, 2020-2024*

### Bac professionnelle étude et réalisation d'agencement

*Lycée Jean Moulin, Le Chesnay, 2018-2020*

### Brevet des collèges

*Institution Notre Dame, Chartres, 2014-2017*

## EXPÉRIENCE

### 2023 Festival vélo vintage à Chartres | Les Vieilles Pédales

*3 mois*

+ montage vidéo et réalisation d'animations à partir d'éléments existants

### 2022 Agence de publicité à Chartres | Les ateliers du R.O.I

*2 semaines*

+ réalisation d'animations à partir d'éléments existants

### 2016 Agence de communication à Chartres | Hémisphères et Compagnie

*1 semaine*

+ stage de découverte d'une semaine, initiation à Photoshop

## COMPÉTENCES

Illustrator *Dessin vectoriel*

InDesign *Mise en page*

After Effects *Motion design*

Photoshop *Retouche photo*

Blender *Modélisation 3D*

Figma *Prototypage web*

Html/Css *Langage web*

## INTÉRÊTS

Mis à part une place importante du design graphique, mon quotidien se constitue d'une pratique régulière de la boxe, quelques parties d'échecs, de nombreuses tasses de café et quelques bons mangas.

## LECTURES

La Fabrique d'Étienne Robia *Antoine Guillot*

Jojo's bizarre adventure steal ball run *Hirohiko Araki*

Viral - Biennale internationale de design graphique de Chaumont *Le Signe*

Ashita no Joe *Tetsuya Chiba & Ikki Kajiwara*

Pour une critique du design graphique *Catherine de Smet*